GOETHE-ZENTRUM
KOOPERATIONSPARTNER

GOETHE INSTITUT

Fragebogen 60 zum Training des Hörverstehens
zu Folge 6, Staffel 9 – Mut. „John Maynard“ von Theodor Fontane
erstellt von Eva Mühlbacher für den Podcast des Goethezentrums Verona „Mittwochs bei Goethe“

Frage 1: Wofür ist der Autor Theodor Fontane bekannt?

a. Für seine Gesellschaftsanalysen.
b. Für seine Frauenfiguren.
c. Für seine Naturbeschreibungen.

Frage 2: Was verweist auf die Dramatik als literarische Gattung?

a. Der Name des Protagonisten.
b. Die Tatsache, dass die Ballade gleich am Beginn zusammengefasst wird.
c. Der Dialog am Beginn.

Frage 3: Worum geht es in dieser Ballade?

a. Um ein Schiffsunglück.
b. Um einen Kapitän.
c. Um die amerikanische Stadt Buffalo.

Frage 4: Wodurch wird Spannung erzeugt?

a. Durch Dialoge.
b. Durch lange Sätze.
c. Durch das Hinunterzählen von Minuten.

Frage 5: Was verändert sich im Text, als die Beerdigung beschrieben wird?

a. Es gibt mehrere Erzählerstimmen.
b. Die Sätze werden länger.
c. Nichts.

Frage 6: Wer wird zu Grabe getragen?

a. Der Kapitän.
b. Der Steuermann.
c. 29 Passagiere des Schiffs.

Frage 7: Was an dieser Geschichte basiert auf wahren Ereignissen?

a. Die Anzahl der Überlebenden.
b. Die Strecke, die das Schiff genommen hat.
c. Der Tod des Steuermanns.

Frage 8: Was lernen wir über den Beginn der Industriellen Revolution?

a. Dass Dampfschiffe die ersten, dampfbetriebenen Transportmittel waren.
b. Dass große Gefahren mit dieser Erfindung einhergingen.
c. Dass die meisten Menschen dadurch mehr Hoffnung im Hinblick auf die Zukunft hatten.

Lösungen:
1b/2c/3a/4c/5b/6b/7c/8b